

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

135

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 135

© 1970. Derechos

reservados. Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A.

Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00, Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA



GRACIAS A LA VALIOSA AYUDA DE INONGO, ARANDÚ Y TOLOAMBA SE SALVAN DE SER ARROJADOS AL FOSO Y JATAY Y LOS PRISIONEROS SON PUESTOS EN LIBERTAD...

CHICO SALVARNOS LA VIDA... YA VERME ENSARTADO COMO ESOS INFELICES.



JATAY, COMO UNA BUENA PRINCESA CURUPACHI, TIENE QUE CUMPLIR SU PALABRA EMPENADA A LOS PILLOS, DE LLEVARLOS AL CEMENTERIO PERDIDO; EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y TOLOAMBA LOS TRAEN A SU LADO, YA QUE ESTOS SE FUGARON CUANDO INONGO SALVO A ARANDÚ Y A LA JOVEN...



CAMINO AL CEMENTERIO, LOS SORPRENDE UNA TEMPESTAD... UN RAYO DESGAJA UN ÁRBOL QUE CAE SOBRE TOLOAMBA, QUE ES PORTADOR DE LOS RIFLES; MIENTRAS ARANDÚ LEVANTA LA PESADA RAMA PARA LIBRAR A SU AMIGO, LOS PILLOS SE APODERAN DE LAS ARMAS...

AL LLEGAR A UN RÍO, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ADVIERTE QUE NO DEBEN CRUZARLO, PUES ES PELIGROSO; LOS PILLOS LOS OBLIGAN Y CUANDO VAN A MEDIO RÍO...

EN MARCHA... AHORA EL QUE ORDENA SOY YO.



¡¡LA AVENIDA!!



**¡¡ PRONTO... TREPEN
POR LAS LIANAS QUE
PENDEN DE ESE
ARBOL !!**



**¡¡ NO PIERDAS
UN SEGUNDO !!**



**CHICO SUBIR
RÁPIDO, COMO
MONOS AMIGOS
DE NOSOTROS.**



**TOLOAMBA
TAMBIÉN ESTAR
A SALVO.**



**EL PRÍNCIPE DE LA SELVA
ACUDE EN AYUDA DE LOS PILLOS.**

**NO HAY TIEMPO QUE
PERDER... SÓLO QUEDA
UNA LIANA... SUÉTEN-
SE A MÍ.**



**PERO LA OLA LLEGA Y ARRAS-
TRA A LOS MALHECHORES...**

¡¡AAAAHHHH!!



**¡¡NOOO...
QUIERES
MATAR-
NOS!!**

**NO SEA TONTO...
¡¡PRONTO!!**



**¡¡ESOS DOS
HOMBRES
VAN A MO-
RIR!!**

**SER JUSTO
SU CASTIGO.**



**EL DEBER DE ARANDÚ ES SAL-
VAR TODA VIDA... ¡¡AÚN LA
DE SUS ENEMIGOS!!**



NO, AMO... TÚ NO HACERLO...
NO EXPONER TU VIDA POR
LA DE DOS SINVERGUENZAS
QUE SER COMO ALIMANAS.



¡¡ DEBO
HACERLO!!

¡¡ NOOOO... ES
UNA MUERTE
SEGURA !!



¡¡ AUXILIOOO ...
ARANDU !!

¡¡ AYÚDANOS !!



**EL PRÍNCIPE DE LA SELVA,
NADA VIGOROSAMENTE HACIA
LOS ATERRADOS PILLOS...**



**PERO, TRAS EL SEÑOR DE LA
SELVA VIENE VELOZ UN GRAN
TRONCO...**



**ANTES DE
QUE PUEDA
ESQUIVARLO...**



¡¡ AAAHHH... FUE TAN NOBLE SU GESTO!! ¡¡ Y TODO POR UN PAR DE MALVADOS!!



SIN PENSARLO MÁS...

TOLOAMBA IR EN SU AYUDA.



TAMBIÉN MORIRÁ... DIOSES DE LOS CURUPACHI... ¿POR QUÉ PERMITEN QUE PERDAMOS A DOS AMIGOS POR UNOS HOMBRES MALOS?



AGUAS SER TAN NEGRAS QUE TOLOAMBA CASI NO VER EN ELLAS.



TOLOAMBA DIVISAR UN BULTO...
TAL VEZ SER ARANDÚ O ALGU-
NA ROCA DEL FONDO.



ANSIOSAS, LAS MANOS DE
TOLOAMBA PALPAN EL BULTO...



¡¡ SER MI AMO !!...
¡¡ SENTIR SUS CARNES !!

SIN DILACIÓN, SUJETA AL PRÍN-
CIPE DE LA SELVA Y NADA HA-
CIA LA SUPERFICIE...



AL SALIR Y RECIBIR EL AIRE,
ARANDÚ RECOBRA EL CONOCI-
MIENTO.



¡¡ AAAAHHH !!

GRACIAS, TOLOAMBA... SIN TU
OPORTUNA INTERVENCIÓN ES-
TARÍA MUERTO... SIENTO UN
GRAN DOLOR DE CABEZA.



TRONCO
GOLPEARTE
FUERTE.

NADEMOS TRAS
ESOS DOS HOM-
BRES... HAY QUE
SALVARLOS.



**EXPERTÍSIMOS
NADADORES,
AVANZAN A
GRANDES BRA-
ZADAS, HACIA
LOS DOS HOM-
BRES QUE SON
ARRASTRADOS
POR LAS VIOLEN-
TAS AGUAS....**



**TÚ SUJETARÁS
A UNO Y YO AL
OTRO.**

**BIEN,
AMO.**



**NO PIER-
DAN LA
CALMA...
VAMOS EN
SU AYUDA.**



**AFÉRRESE FUERTE
A MI CUELLO.**



**VÍCTOR TAMBIEN SE AFIANZA
EN EL FORMIDABLE COLOSO DE
EBANO...**



PERO EL PÁNICO, QUE SE HA APODERADO DE LOS DOS MALVADOS, LOS HACE ACTUAR NEGATIVAMENTE, IMPIDIENDO A ARANDÚ Y TOLOAMBA NADAR LIBREMENTE...



¡¡ SÁLVENOS !!

¡¡ NO SE DEJE LLEVAR POR EL MIEDO... DÉJEME LOS BRAZOS LIBRES PARA NADAR !!

¡¡ NO ME SUELTE !!



DAVID, HUNDE EN LAS AGUAS AL PRÍNCIPE DE LA SELVA, PONIÉNDOLE EN GRAVE PELIGRO DE AHOGARSE TAMBIÉN...



SIN PERDER LA SERENIDAD...

ACTUARÉ COMO DEBE HACERSE EN ESTOS CASOS.



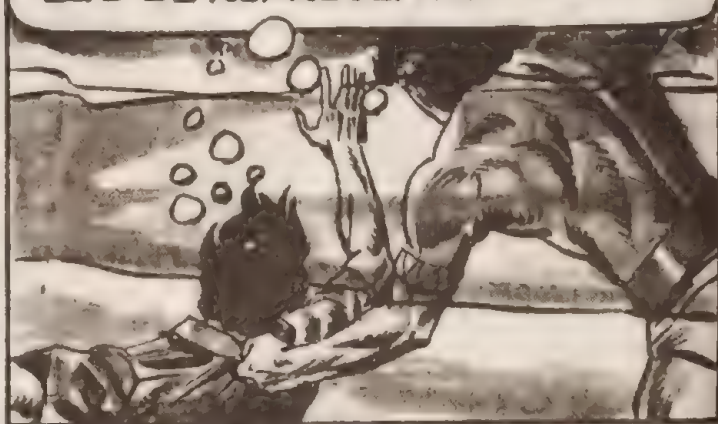
NO HAY MAYOR PELIGRO PARA UNO QUE VA A SALVAR A ALGUIEN QUE SE ESTÁ AHOGAN-
DO, QUE ÉSTE SEA PRESA DEL PÁNICO.

¡¡AAGGHH!!



EL FORAJIDO PIERDE EL CONOCIMIENTO...

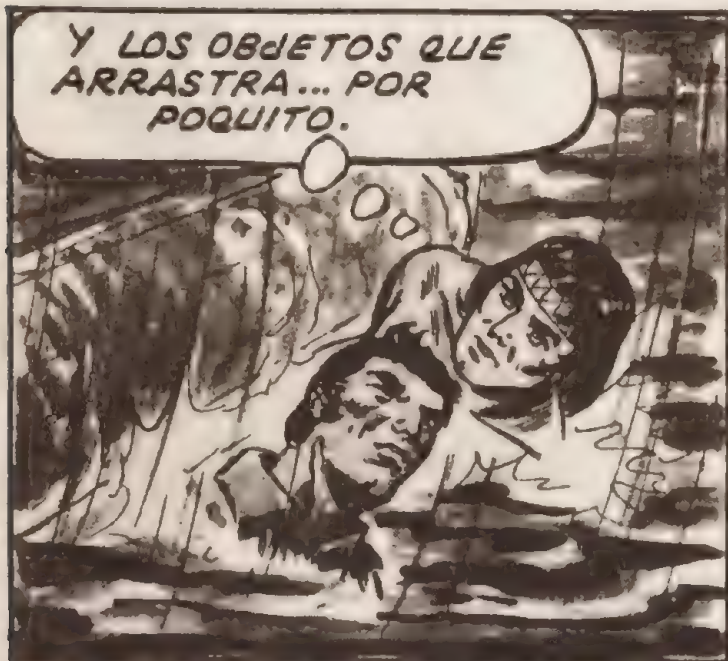
AHORA YA PODRÉ INTENTAR SALVARLO, SIN EL PROBLEMA QUE EL REPRESENTA.



AHORA EL PELIGRO SON LAS TURBULEN-
TAS AGUAS...



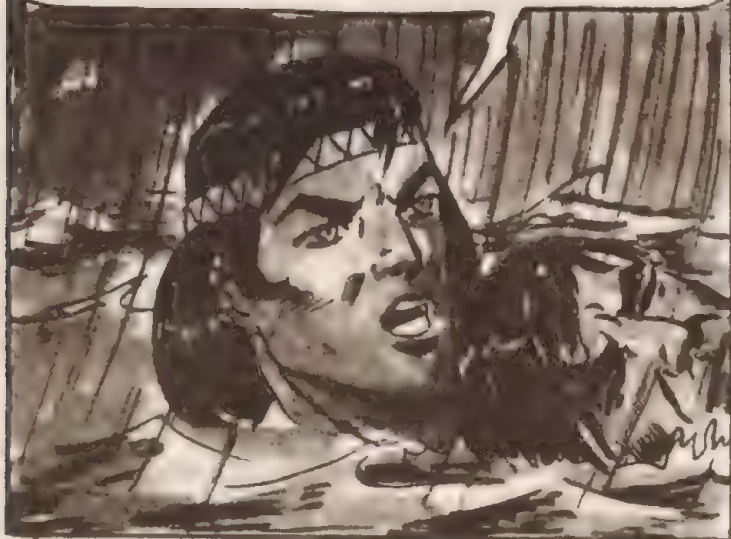
Y LOS OBJETOS QUE ARRASTRA... POR
POQUITO.



TOLOAMBA SE ENCUENTRA EN LA MISMA SITUACIÓN... SU HOM-
BRE, PRESA DEL PÁNICO, LE IMPIDE NADAR... PUEDE AHO-
GARSE TAMBIÉN.



SABES LO QUE DEBE HACERSE,
TOLOAMBA... **¡¡DUÉRMELO!!**



ESO IBA A HACER
EN ESTE MOMENTO,
AMO.

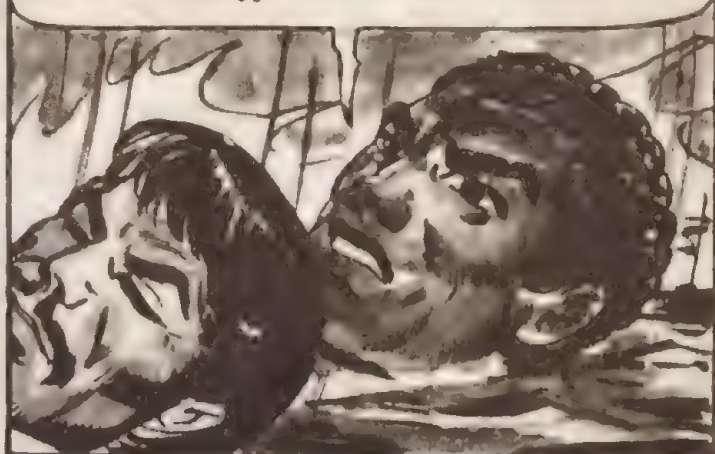


DORMIR COMO
ANGELITO.

SÍ, SÓLO
QUE SON
ÁNGELES
INFERNAL-
LES.



¿QUÉ HACER AHORA, AMO?...
**¡¡AGUAS JALARNOS A VELOCIDAD
VERTIGINOSA Y OBJETOS QUE
ARRASTRA SON UN TERRIBLE
PELIGRO!!**



**¡¡CUIDADO, AMO...
VENIR HACIA TI UN
ENORME ÁRBOL!!**



AFERREMOS A ÉL, TOLOAMBA; SU TRONCO ES MUY GRUESO Y NOS SERVIRÁ DE BALSA.



ARANDÚ DEJA PASAR LA COPA Y EL FOLLAJE Y CUANDO LO HACE EL TRONCO, SE SUJETA A ÉL...

LISTO.



YA ESTOY BIEN ASEGURADO, TOLOAMBA; CUANDO PASE JUNTO A TI, SUJÉTATE DE MÍ.

SÍ, AMO.



¡¡LISTO!!

¡¡ESO ES!!



SIN PÉRDIDA DE TIEMPO TREPAN AL GRUESO TRONCO.

¡¡A SALVO!!

¡¡MOMENTÁNEAMENTE!!



¿QUÉ
QUERER
DECIR
TÚ?

ADELANTE, ESTE
RÍO CAE EN PRO-
FUNDO ABISMO,
FORMANDO UNA
PELIGROSA CAS-
CADA.

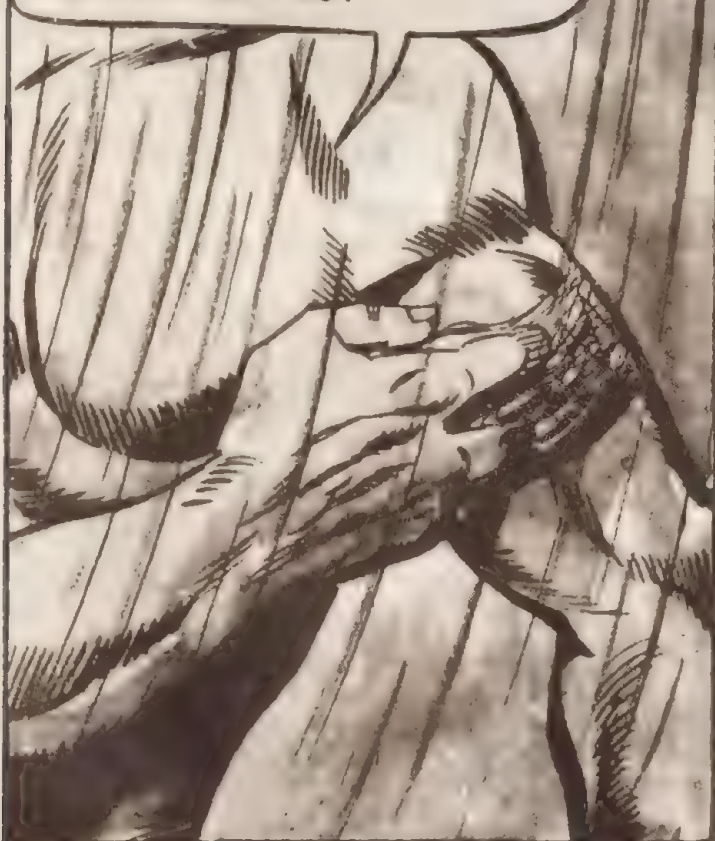


TENEMOS QUE
VER LA FORMA
DE ALCANZAR
LA ORILLA, AN-
TES DE LLEGAR
AL ABISMO.

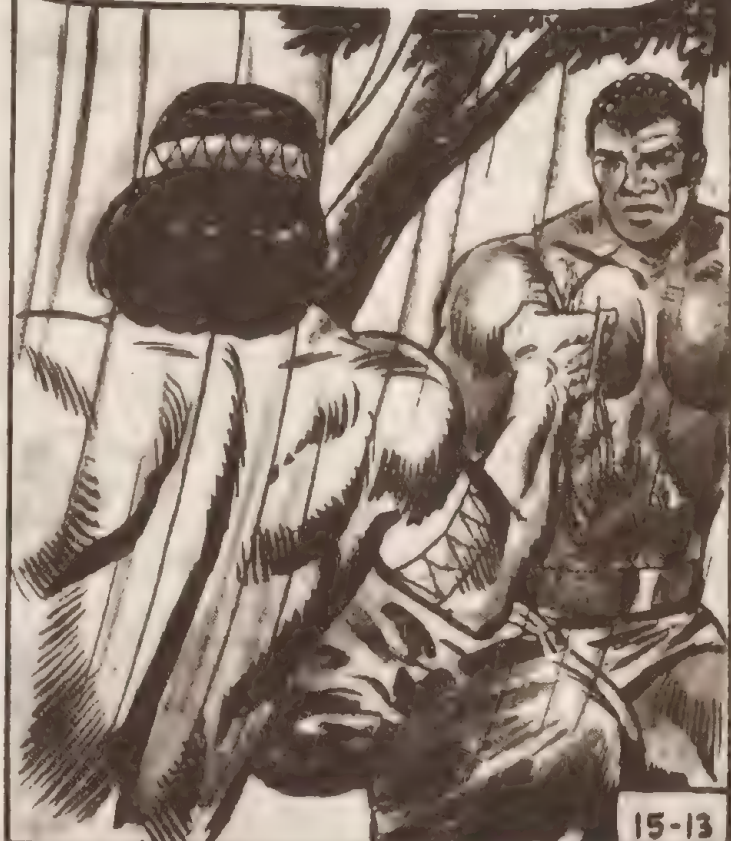
PERO, FUER-
ZA DE CO-
RRIENTE
MANTENER
TRONCO EN-
MEDIO Y NO
PODER ORI-
LLARNOS.



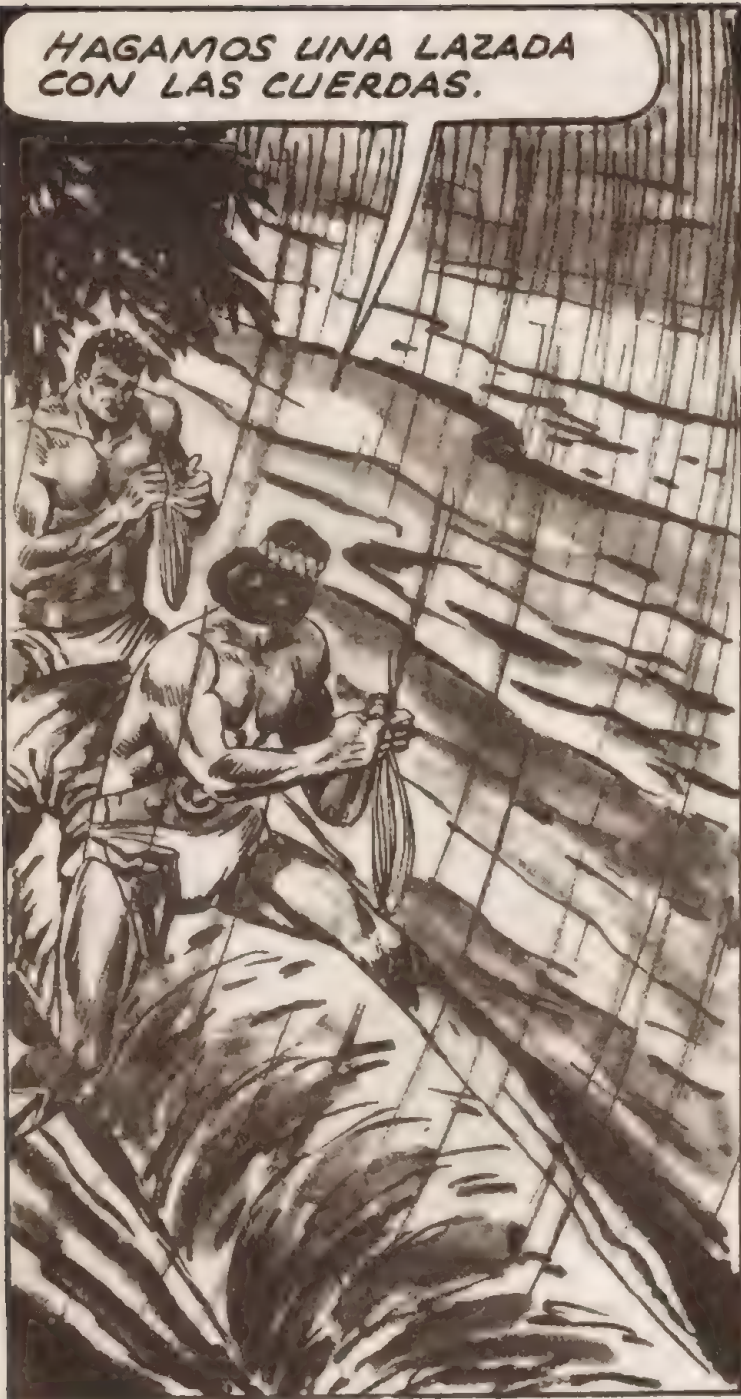
NOS SERVIREMOS DE
ELLO DE LAS CUERDAS
QUE FORMAN MIS
BRAZALETES.



TOMA; YA TE DIRÉ QUÉ
HACER EN EL MOMENTO
OPORTUNO.



HAGAMOS UNA LAZADA
CON LAS CUERDAS.



CUANDO PASAN FRENTE A
UNA FORMACIÓN ROCOSA, QUE
ESTÁ EN UNA DE LAS ORI-
LLAS...

¡PRONTO,
TOLOAMBA,
LAZA TÚ
UNA PIE-
DRA!



¡AHORA TIREMOS CON TODA
NUESTRA FUERZA, PARA ACER-
CAR EL ÁRBOL A LA ORILLA!!

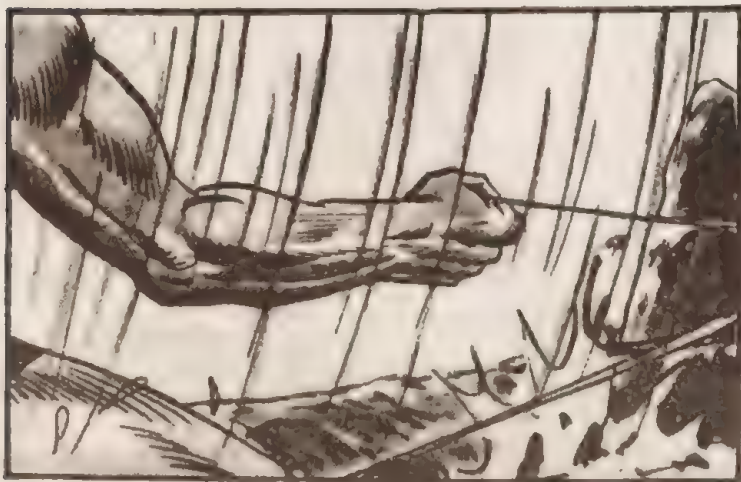


SER LABOR
DE TITANES.



SÍ... PERO EN ELLO VA
NUESTRA VIDA Y LA DE
ESOS TIPOS.

HACIENDO UN GRAN ESFUERZO, LUCHANDO CONTRA LA CORRIENTE QUE LOS ARRASTRA, POCO A POCO SE ACERCAN A LA ORILLA...



UN POCO MÁS Y ESTAREMOS A SALVO.



¡¡ LA ORILLA !!



¡¡ AL FIN !!... ARANDU SIEMPRE ENCONTRAR EL MEDIO DE SALVARNOS.



SALTEMOS. CARGA CON UNO DE ESTOS BRIBONES.

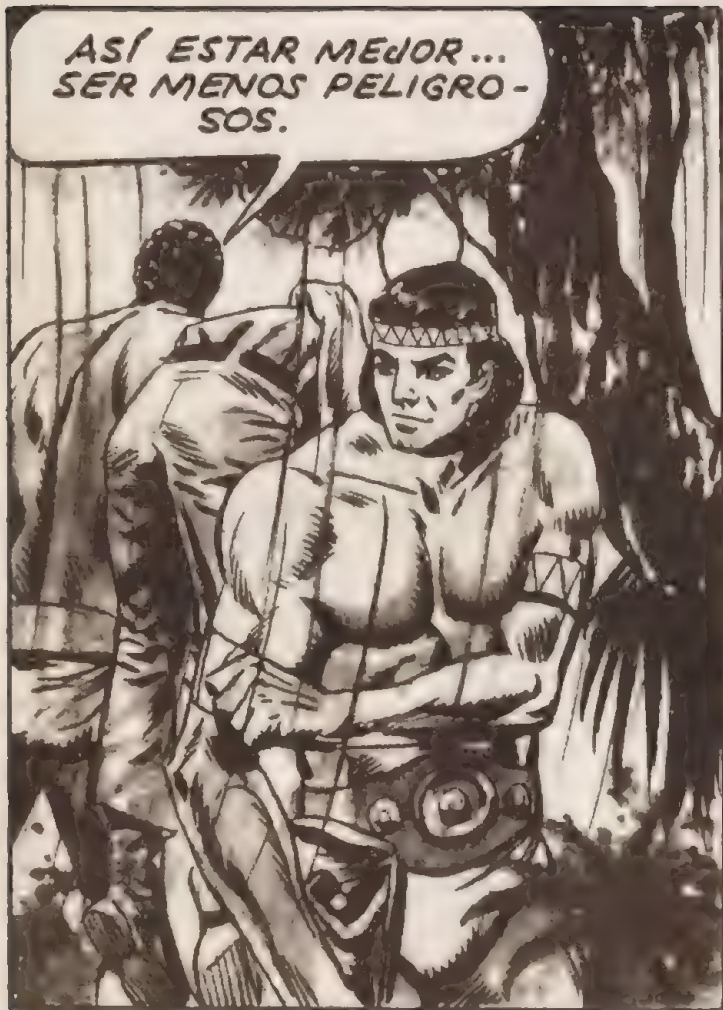


LOS AMIGOS DE LA SELVA SALTAN A TIERRA FIRME, LLEVANDO A LOS CRIMINALES.

SALVAR A HOM-BRES MALOS, PERO TOLOAMBA DES-ARMAR-LOS.



ASÍ ESTAR MEJOR...
SER MENOS PELIGRO-
SOS.



AHORA
REUNÁMO-
NOS CON
JATAY E
INONGO.

NOSOTROS ES-
TAR BASTANTE
RETIRADOS DE
ELLOS... CORRIEN-
TE ARRASTRAR-
NOS LEJOS.



DEPUÉS DE CAMINAR LARGO
RATO, BAJO EL INTERMINABLE
Y TORRENCIAL AGUACERO...

AQUÍ FUE DONDE QUEDARON.
BAJARON POR EL ÁRBOL A LA
ORILLA.

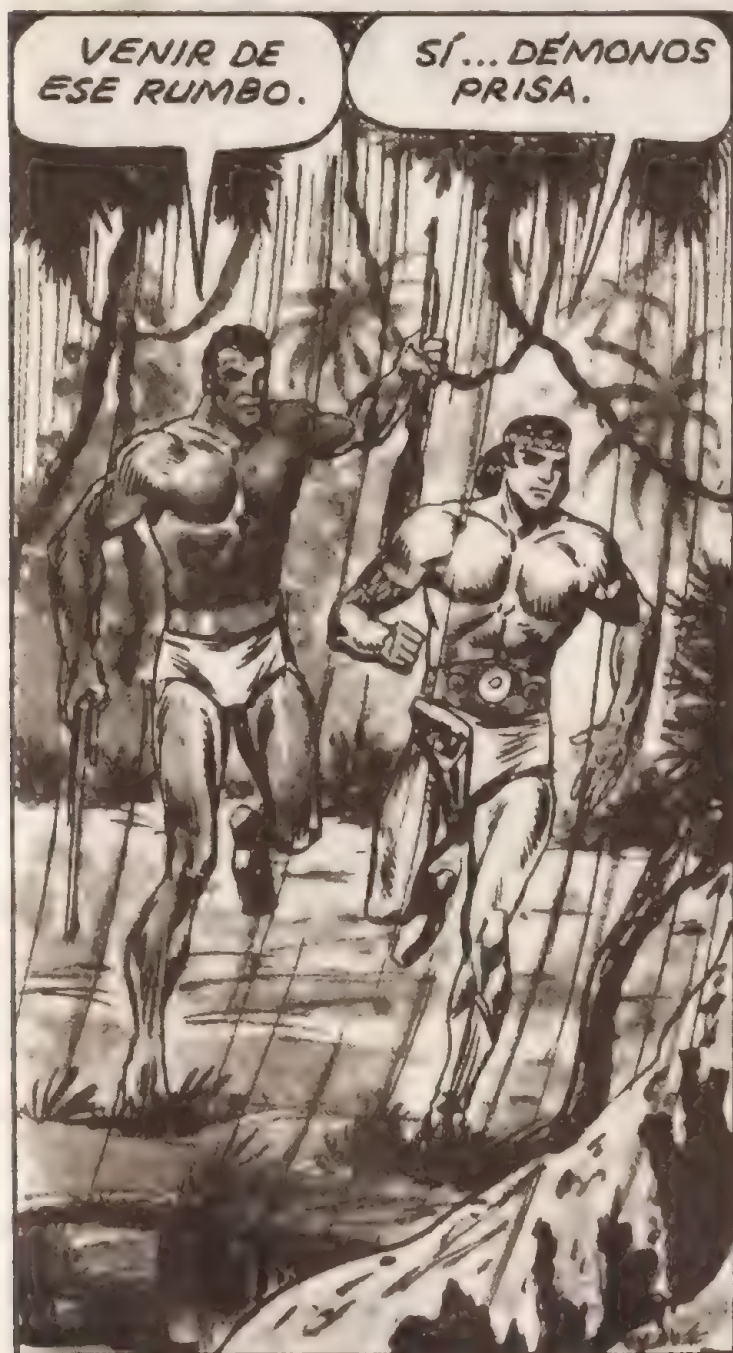
PERO...
ELLOS NO
ESTAR.



DEBIERON BUSCAR UN REFU-
GIO. LA TORMENTA ES MUY
FUERTE.

TÚ TENER RA-
ZÓN. Y ESE REFU-
GIO DEBER ESTAR
CERCA.

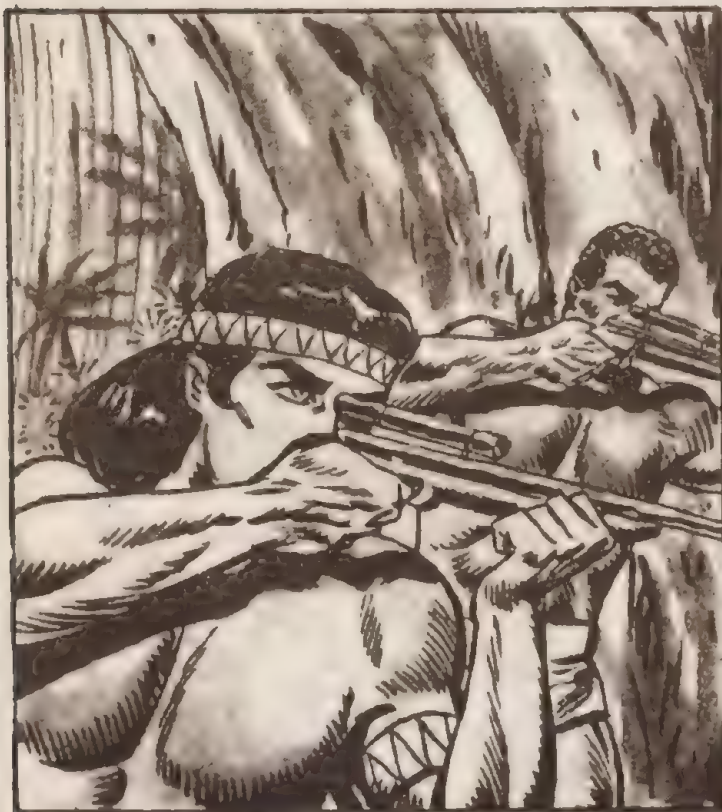




AL ENTRAR EN LA CUEVA, SE PRESENTA ANTE ELLOS UN TREMENDO ESPECTÁCULO: JATAY E INONGO, CERCADOS POR GIGANTESCOS TIGRES, SE ENCUENTRAN EN INMINENTE PELIGRO...

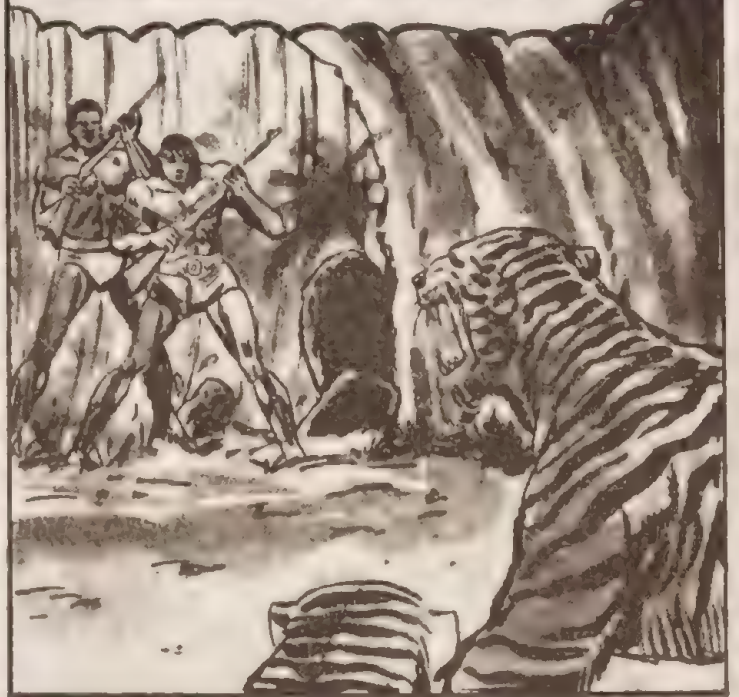


EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU FIEL SERVIDOR, SE LLEVAN DE INMEDIATO LOS RIFLES A LA CARA, PARA DISPARAR...



AL OIR ENTRAR EN SU REFUGIO A LOS NUEVOS INTRUSOS, LOS TIGRES DE BENGALA SE REVUELVEN RUGIENDO AMENAZADORES.

GGGGRRRRRRRR.



PERO...

¡¡OOHH... ESTE RIFLE ESTÁ DESCARGADO!!



TOLOAMBA
ALCANZA A
DISPARAR,
PERO...

BANG

¡¡OOHH...YO
FALLAR!!



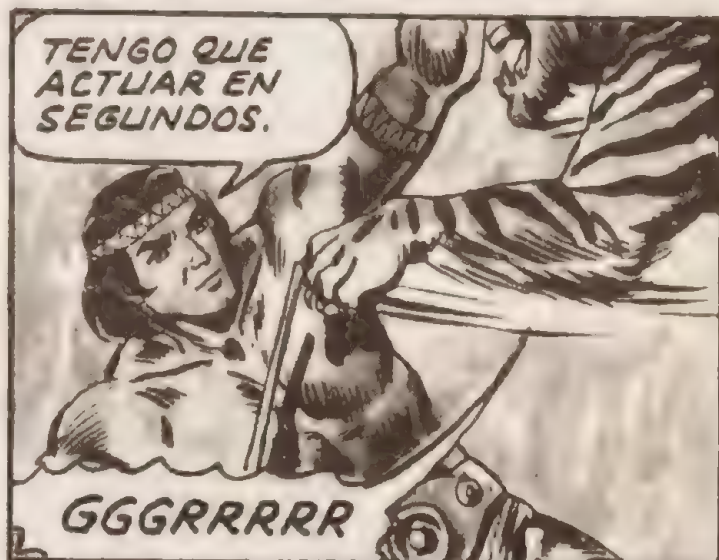
HOMBRE Y BESTIA RUEDAN POR
TIERRA; TOLOAMBA VA A INI-
CIAR UNA TERRIBLE LUCHA POR
SU EXISTENCIA...



EN TANTO, ARANDÚ REACCIONA
DE INMEDIATO...

TENGO QUE
ACTUAR EN
SEGUNDOS.

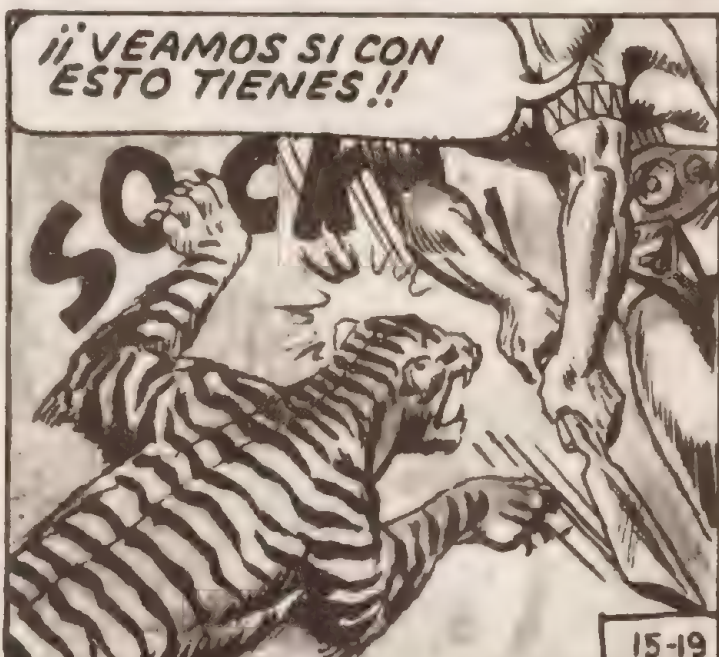
GGGRRRRR



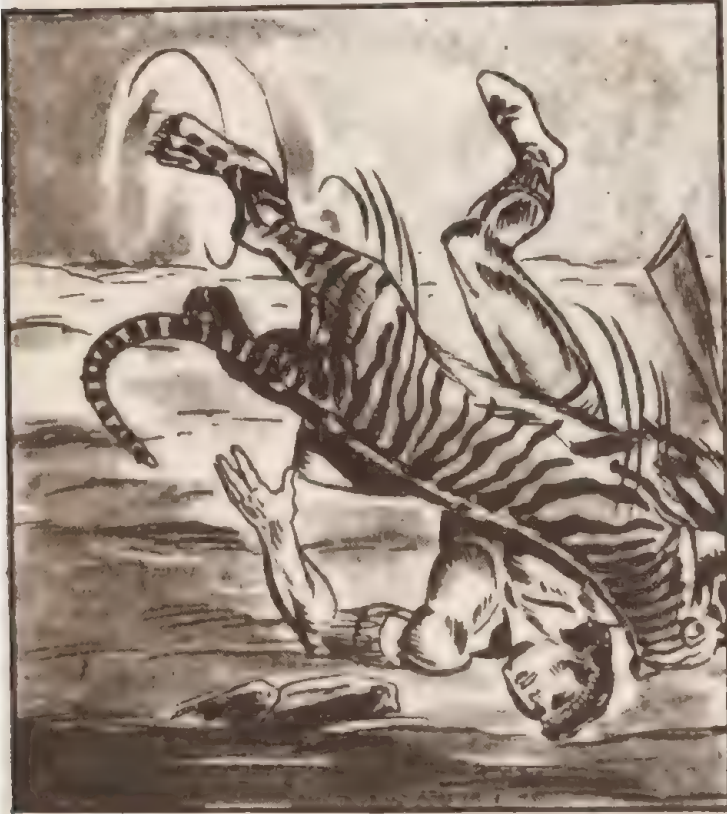
USARÉ EL RIFLE A
MODO DE MAZO.



¡¡VEAMOS SI CON
ESTO TIENES!!



**EL GOLPE ES TREMENDO,
PERO CON EL IMPULSO QUE
LLEVA EL ANIMAL DERRI-
BA AL PRÍNCIPE DE LA SELVA.**



**EL TIGRE QUEDA SIN CONOCI-
MIENTO TIRADO JUNTO A
ARANDÚ...**



**¡¡OH, EL OTRO ANIMAL
SE DISPONE A CAER
SOBRE DE MÍ!!**



**VEAMOS SI PUEDES
DIGERIR ESTA RACIÓN...
EL ACERO ES DURO.**

GGGRRRRR.



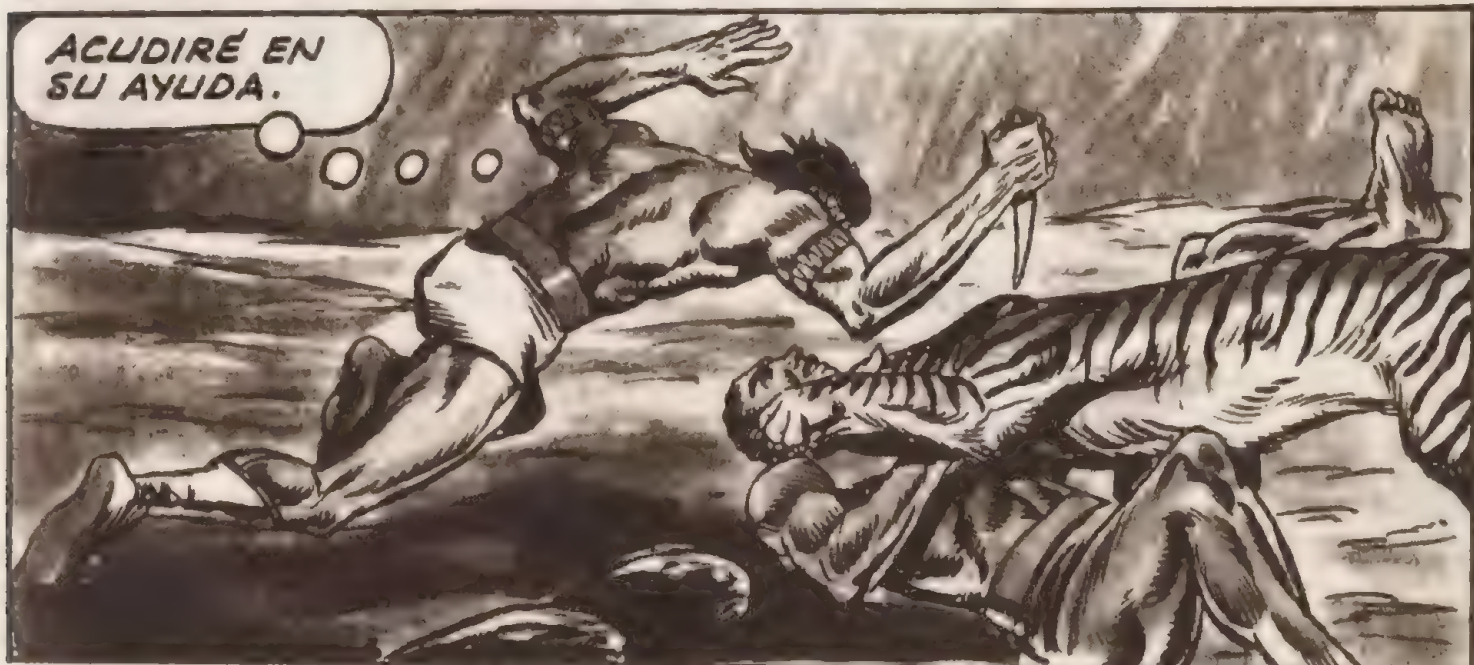
EL CUCHILLO RASGA EL VIENTRE DE LA FIERA, ABRIENDO UN SURCO EN SUS CARNES...



¡¡MUERTO... ÉSTE YA NO ES PROBLEMA!!... PERO TOLOAMBA ESTÁ EN GRANDES APUROS.



ACUDIRÉ EN SU AYUDA.



PERO ES RECIBIDO CON UN TERRIBLE ZARPAZO EN LA CABEZA...

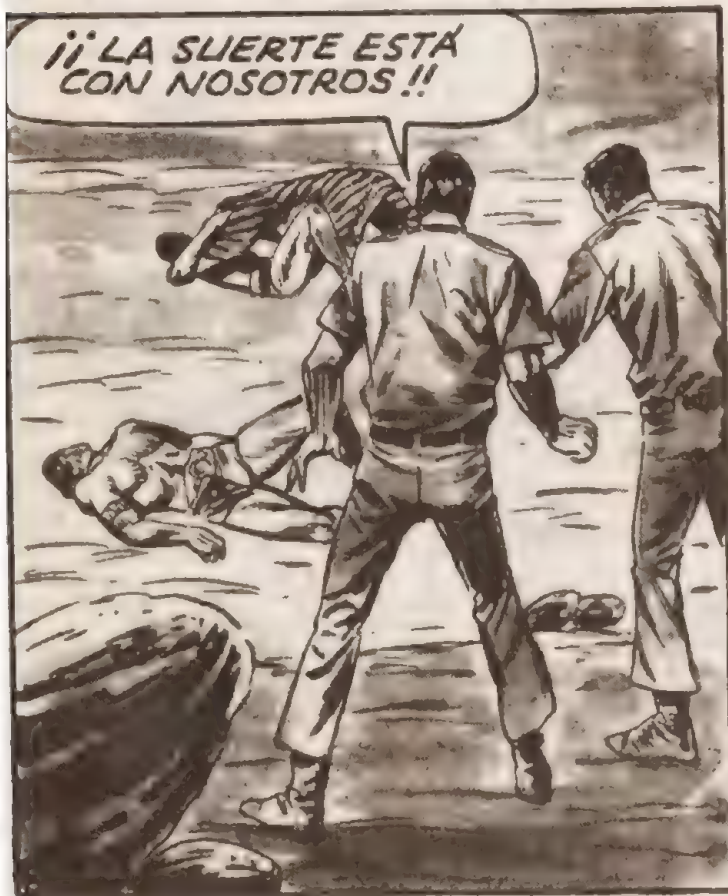
ARANDÚ ES LANZADO LEJOS, COMO UNA PLUMA Y QUEDA SIN CONOCIMIENTO, POR EL TERRIBLE GOLPE...

AAUURRGGG. ¡¡AAHH!!

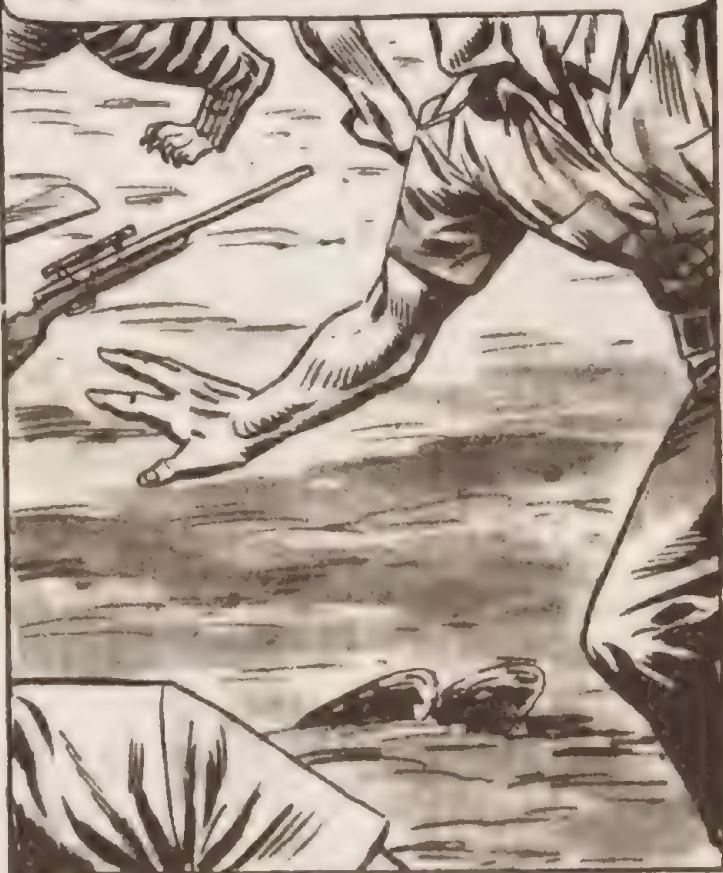


EN ESE INSTANTE, APARECEN
EN LA CUEVA LOS DOS PILLOS...

¡¡ LA SUERTE ESTÁ
CON NOSOTROS !!



EL TIGRE ESTÁ OCUPADO CON
EL NEGRO... ¡¡ APODERÉMONOS
DE LOS RIFLES !!



¡NUNGO IMPEDIRLO.



MÁS ÁGIL Y MENOS PESADO, EL
CHICO LLEGA PRIMERO AL ARMA
DE TOLOAMBA...



**PERO ANTES DE QUE EL CHICO
PUEDA TOMARLO ENTRE SUS
MANOS...**

**¡NO VAS A SER TÚ EL QUE SE
ME ADELANTE, MOCOSO!**

¡¡AAAGGHHH!!

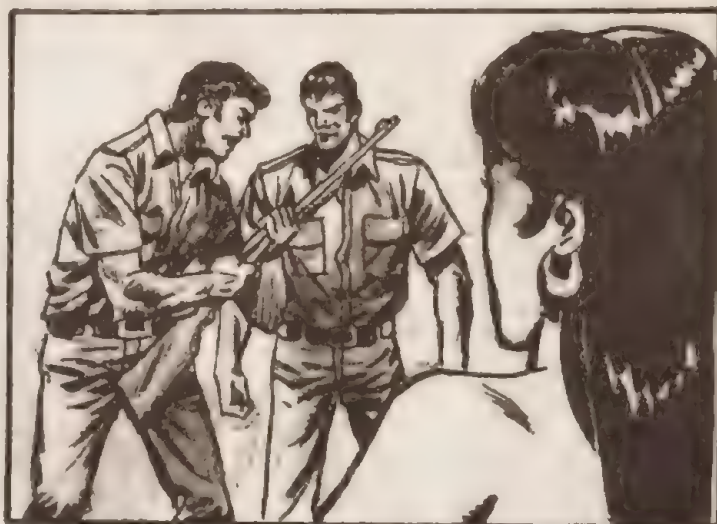


**ANTE EL BRUTAL IMPACTO,
EL MUCHACHO QUEDA INCON-
CIENTE...**

**¡¡AHORA VOLVEMOS A SER LOS
QUE ORDENEN!!**



**IMPOTENTE, DATAY VE CÓMO EL
OTRO MALHECHOR SE APODERA
DEL RIFLE QUE USARA ARANDÚ.**



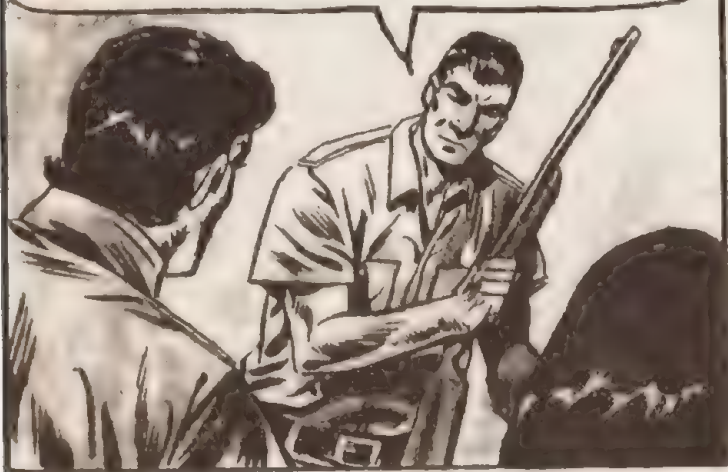
**ANDANDO... TÚ ERES LA QUE
NOS INTERESA... EL NEGRO
ESTÁ MUY OCUPADO SALVAN-
DO SU VIDA PARA PODER AYU-
DARTE.**



**OBEDECE O LE METO
UN TIRO EN LA CABEZA
A TU ENAMORADO.**



EL MUY TONTO NO SE DIO CUENTA DE QUE ESTE RIFLE ESTABA DESCARGADO Y NO PUDO USARLO.



EN ESE INSTANTE, EL TIGRE QUE ESTABA INCONCIENTE SE RECOBRA...



CON LA CARACTERÍSTICA AGILIDAD FELINA, SE LANZA SOBRE EL ASOMBRADO DAVID, QUE NO ESPERABA EL ATAQUE...



¡¡ AUXILIO, VÍCTOR... YO NO PUEDO DISPARAR... AYÚDAME!!



HA TENIDO QUE SOLTARME PARA AYUDARLO... PODRÍA ESCAPAR, PERO DEBO CUMPLIR MI PALABRA.

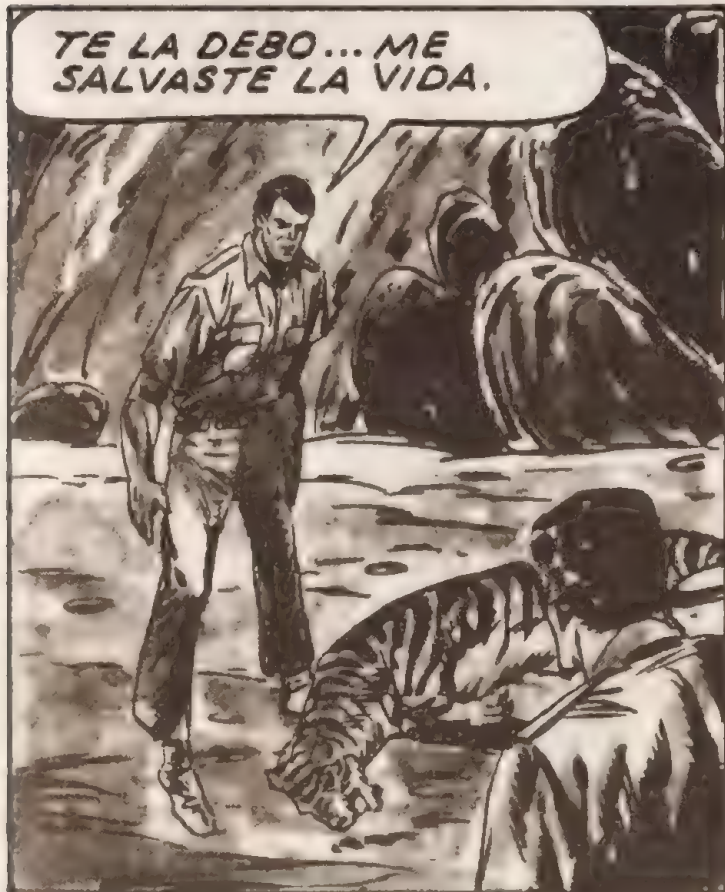


AAARRRGHHH.



**EL TIGRE RUEDA MUERTO A
LOS PIES DEL MALVADO...**

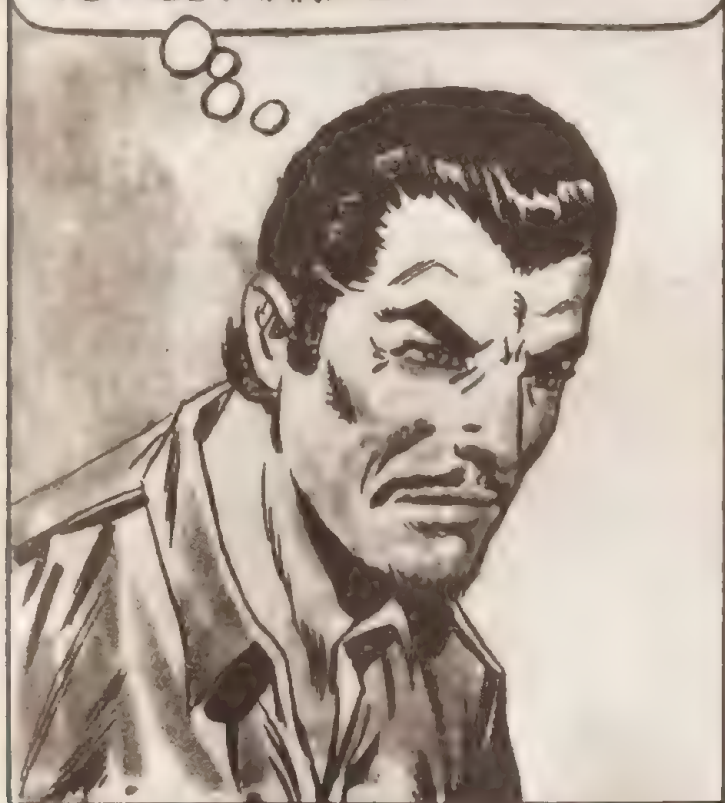
**TE LA DEBO... ME
SALVASTE LA VIDA.**



**OLVÍDALO... OJALÁ
NO TENGAS QUE
DEVOLVERME EL
FAVOR.**



**SI TE SALVÉ ES PORQUE
POR AHORA TE NECESITO.
LUEGO TE ELIMINARE CUAN-
DO NOS HAYAMOS APODERA-
DO DEL MARFIL.**



**NO PIENSO PAGARTE NUNCA,
AL CONTRARIO; VAS A ARRE-
PENTIRTE DE NO HABER DEJA-
DO QUE ME LIQUIDARA EL
TIGRE.**



ANDANDO, MUÑECA... RECUERDA QUE DISTE TU PALABRA DE LLEVERNOS AL CEMENTERIO PERDIDO.



SALVE A TOLOAMBA... ES UN CRIMEN DEJARLO ASÍ.

BIEN, QUE LO SEA. ESO NO ME CONMUOVE EN LO ABSOLUTO.



AÚN BAJO EL TREMENDO Y TORRENCIAL AGUACERO, SALEN DE LA CUEVA...



CAMINA DERECHITO AL CEMENTERIO. NO QUIERO ENGANOS.

EN TANTO, TOLOAMBA SIENTE EN SU ROSTRO EL FÉTIDO ALIENTO DE LA FIERA Y EL ROCE DE SUS COLMILLOS CON SU CARA...



GRUESAS GOTAS DE SUDOR, PERLAN SU FRENTE; EL COLOSO DE E'BANO ESTÁ A PUNTO DE SER VENCIDO...



PERO...

**¡¡OOHH... MI CABE-
ZA... SIENTO QUE ME
ESTALLA !!**



¡¡TOLOAMBA!!

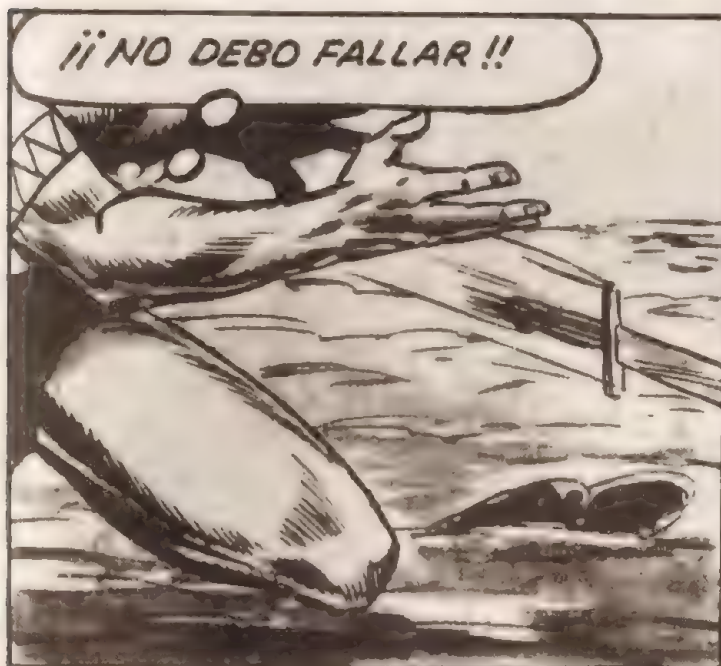
**¡¡AMO... YO
PERDER YA
MIS FUER-
ZAS... NO PO-
DER CON ESTA
FIERA!!**



**¡¡EL CUCHILLO... DEBO
ALCANZARLO PRONTO!!**



¡¡NO DEBO FALLAR !!



AAAUURRRGGGG.



GRACIAS, MI SEÑOR... TOLOAM-
BA YA ESTAR EXAHUSTO, Y NO
PODER RESISTIR MÁS EMPUJE
DE FIERA.



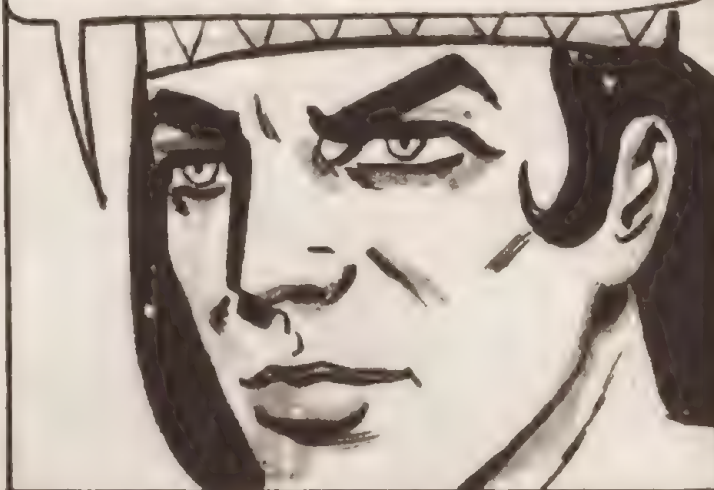
LEVÁNTATE... ¿Y DATAY?...
¿QUÉ LE PASÓ A INONGO?



YO ESTAR EMPENADO EN FIERA
LUCHA POR SALVARME DE TIGRE,
PERO VER A HOMBRES BLAN-
COS ENTRAR Y LLEVARSE A
PRINCESA.



LA SUERTE LES HA FAVORECIDO.
SIEMPRE SE LES PRESENTA
PROPICIA CUANDO ESTAMOS
EN DIFICULTADES.



ATENDAMOS
AL CHICO.

PARECER COMO
MUERTO.



PRESENTA UNA FUERTE CONMO-
CIÓN CEREBRAL. EL GOLPE QUE
HAYA RECIBIDO, FUE BRUTAL.



LE ATENDERÉ SEGÚN LOS SA-
BIOS CONOCIMIENTOS QUE ME
IMPARTIERON LOS DIÓCES DE
ITALCO-TZUYO.

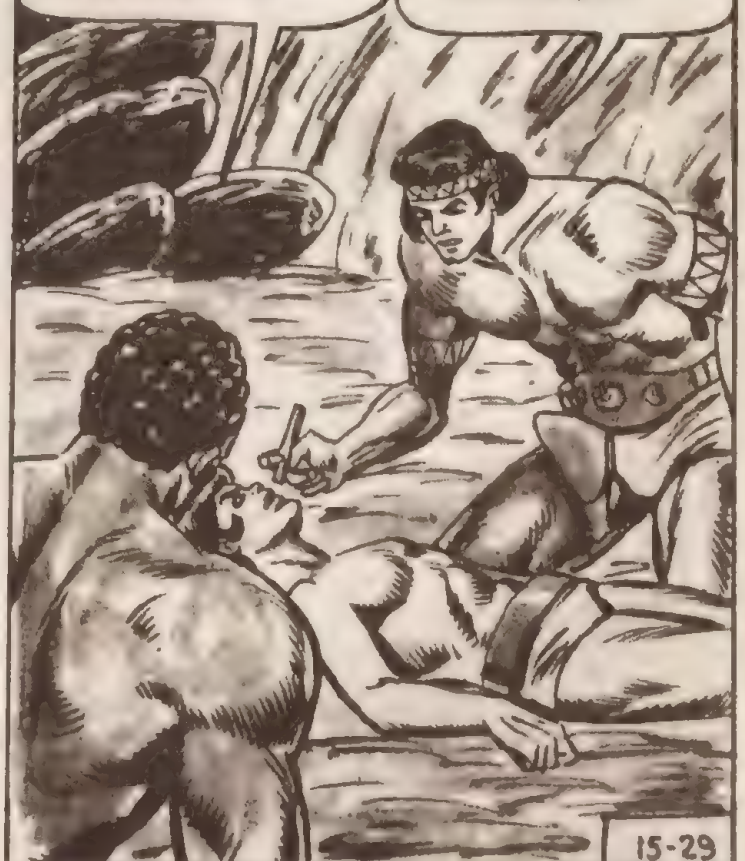


MIENTRAS SE RECOBRA, PERDE-
REMOS TIEMPO PARA IR TRAS
LOS PERVERSOS TIPOS ESOS.

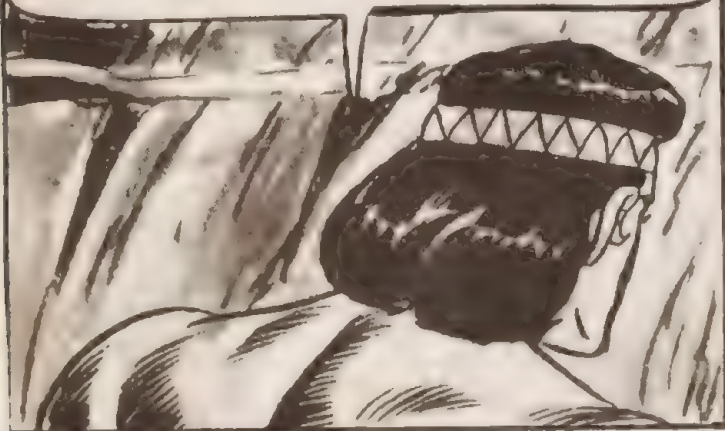


NO IMPORTAR,
SABER HACIA
DÓNDE IR.

IMPORTA, Y
MUCHO, TO-
LOAMBA.



SLIPONTE QUE AL SABER LA UBICACIÓN DEL CEMENTERIO PERDIDO DECIDAN ELIMINAR A JATAY, PORQUE YA SÓLO LES SERVIRÍA DE ESTORBO.



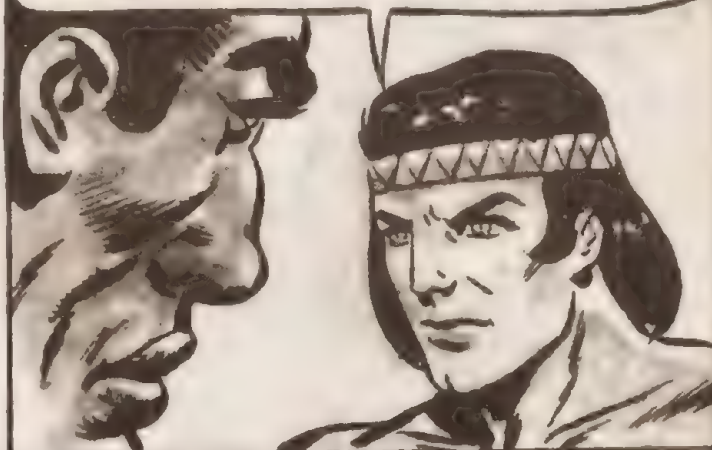
¡OH, TOLOAMBA NO HABER PENSADO EN ESO... OJALA INONGO RECOBRARSE PRONTO!



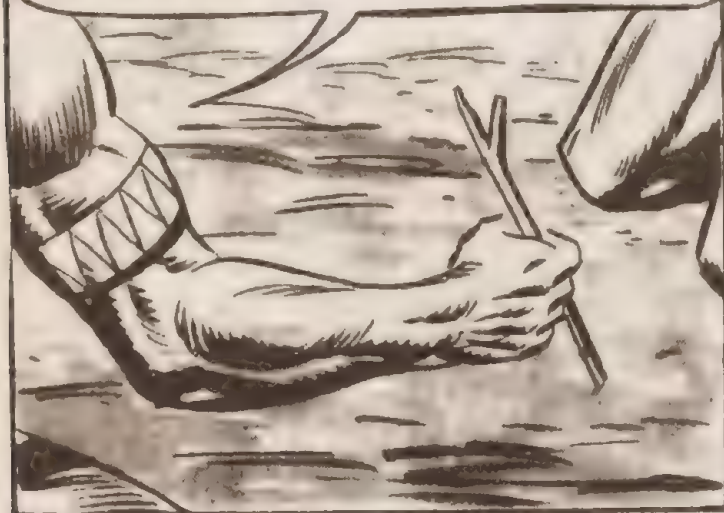
LO MALO ES QUE NO SE PUEDE MOVER A UN CONMOCIONADO, SI NO, NOS LO LLEVARÍAMOS CARGANDO.



TAN IMPORTANTE UNO COMO EL OTRO; TOLOAMBA, TÚ TE QUEDARÁS AQUÍ CUIDANDO A INONGO, MIENTRAS, YO IRÉ TRAS LOS HOMBRES ESOS.



TE DIBUJARÉ UN PLANO, PARA QUE CUANDO SE RECOBRE, DES CON EL CEMENTERIO PERDIDO.



TE DIJE QUE EL CEMENTERIO ESTABA EN LAS MISMAS GRUTAS DE UBÉRABA, PERO POR OTRA ENTRADA.



SI...

CUANDO HUBO TERMINADO DE ILUSTRAR EL PLANO...



¿ENTENDISTE BIEN DÓNDE ESTÁ LA ENTRADA?

PERFECTAMENTE, MI SEÑOR.

BIEN... ENTONCES ALLÍ TE ESPERO... ME VOY... NO DEBO PERDER TIEMPO...

SÍ, AMO, TÚ IR A PROTEGER A PRINCESA.



NO BIEN HABÍA SALIDO ARANDÚ, CUANDO INONGO COMENZÓ A CONVULSIONARSE CON VIOLENTAS SACUDIDAS...

¡¡OHH... CHICO AGITARSE... SER MALA SEÑAL... INONGO... INONGO... VA A MORIRSE... VA A MORIRSE !!



SIN IMAGINAR LA SÚBITA GRAVEDAD DEL MUCHACHO, ARANDÚ VIAJA VELOZMENTE, EN PERSECUCIÓN DE LOS PLAGIARIOS DE LA PRINCESA...



CUANDO LOS MALHECHORES
ENTRAN AL CEMENTERIO PER-
DIDO, NO PUEDEN MENOS QUE
LANZAR UNA EXPRESIÓN DE
ASOMBRO...

¡¡FANTÁSTICO!!

¡¡INCREÍBLE!!



MIENTRAS, ARANDÚ CONTINÚA
SU TENAZ PERSECUCIÓN, POR
LLEGAR A TIEMPO DE SALVAR LA
VIDA DE LA PRINCESA...



PERO...

SPUTT



EL DARDO SE CLAVA EN ARANDÚ
Y SE SUELTA DE LA LIANA EN
QUE VIAJA, JUSTO AL CRUZAR
UN ABISMO Y SE PRECIPITA HA-
CIA EL...



EN EL
CEMEN-
TERIO...

¡¡BIEN, ENCAN-
TADORA PRINCESA...
HAS CUMPLIDO TU
COMETIDO... NO
TE NECESITA-
MOS MÁS!!

¡¡OOOHHHH!!




¿MORIRÁN LOS TRES AMIGOS?... ¿QUÉ ES LO QUE VIERON LOS MALVA-
DOS QUE LOS DEJO ASOMBRADÍSIMOS?

CONTINUARÁ.

15-32

Uno de estos cupones puede cambiar su futuro...DECIDASE HOY MISMO!



APRENDA BELLEZA
COSMETOLOGIA - PELUQUERIA

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del Curso de BELLEZA

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA COSTURA
CORTE Y CONFECCION

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA

GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del Curso de COSTURA

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA SECRETARIADO COMERCIAL
UNA LUCRATIVA PROFESION!

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del Curso de SECRETARIADO

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA DECORACION
DECORE SU CASA Y AHORRE \$\$\$

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del Curso de DECORACION

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA DIBUJO ARQUITECTONICO Y MECANICO

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del Curso de DIBUJO ARQ. Y MEC. DIBUJO ARQ. Y MEC.

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA ENFERMERIA
(CURSO TEORICO)

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del método de ENFERMERIA

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



APRENDA RADIO Y TV.
UN CURSO PRACTICO

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA


GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del método de RADIO Y TV

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____



REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS
UN CURSO IDEAL

Instituto de superación
Apartado Aéreo 29 - 599
BOGOTÁ D. E. COLOMBIA

GRATIS y sin compromiso solicite HOY MISMO información del REP. DE AP. ELECT. REP. DE AP. ELECT.

NOMBRE _____ A-135

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. DTO. _____ PAIS _____

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

